

★ ප්‍රශ්න අංක 16 - 20 දක්වා දෙපස ඇති ප්‍රකාශ ගැළපෙන ලෙස යා කරන්න.

- | | |
|---|-------------------|
| 16) ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා | තබ්ලාව |
| 17) ගී අනුවාදන ඉදිරිපත් කළ හැකි වාද්‍ය භාණ්ඩය | දේශාභිමානී ගීයකි |
| 18) අතට වෙරළ ඇඟිදගෙනේ | වයලීනය |
| 19) තාල වාදනය කළ හැකි සංගීත භාණ්ඩය | දරු නැළවිලි ගීයකි |
| 20) අඹ දඹ නාරං කෙසෙල් දෙල් | නූර්ති ගීයකි |

II කොටස

ප්‍රශ්න 05කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

- 01)
- තනිතියේ ප්‍රභේද කීයද? (ල 3)
 - ඒවා නම් කරන්න. (ල 3)
 - ඉන් එක තිත් රූපයකට අයත් ගීතයක ගී පාද දෙකක් ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල 6)
- 02)
- කෝළම් නාට්‍ය කලාව ගැන කරුණු තුනක් ලියා දක්වන්න. (ල 6)
 - කෝළම් ගීතයක් ලියා දක්වන්න. (ල 6)
- 03) ග්‍රහ යනු තාලය මගින් ගීතය අල්ලා ගැනීමයි.
- ග්‍රහ ආකාර කීයද? (ල 1)
 - ග්‍රහ ආකාර නම් කරන්න. (ල 3)
 - පහත දැක්වෙන ගීත ඇරඹෙන්නේ කුමන ග්‍රහයෙන් ද යන වග ලියන්න. (ල 8)

a) සසර වසන තුරු	e) ලංකා ලංකා
b) දුර පෙනෙන තැනිතලා	f) නිල් අහස් තලේ අගේ
c) හෙළ ජාතික අභිමානේ	g) අම්මා සඳකි
d) ගලන ගඟකි ජීවිතේ	h) මට මැණි වගේ
- 04) පහත ස්වර අභ්‍යාසයේ හිස්තැන් පුරවන්න. (ල 12)
- සරිම, රිගප,,, පඬිස, සනිප,,,,
- 05) දරු නැළවිලි ගීයක් සහ රබන් ගීයක් ලියන්න. (ල 12)
- 06)
- උපදේශාත්මක ගී යනු මොනවාද? (ල 2)
 - මේ සඳහා නිදසුන් ගී තුනක් නම් කරන්න. (ල 6)
 - උපදේශාත්මක ගීයක මුල් කොටස ලියන්න. (ල 4)
- 07) මාත්‍රා 2, 3, 4 බැගින් බෙදෙන ගීත ලැයිස්තුවක් ලියන්න. එක් තාලයකට ගීත දෙක බැගින් නිදසුන් සපයන්න. (ල 12)
- 08) ඔබ කැමති මාතෘකාවක් යටතේ පාද හතරක ගීයක් නිර්මාණය කරන්න. (ල 12)