10 ශ්‍රේණිය	මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2023 සංගීතය - II

නම/ විභාග අංකයඃ .... කාලය පැය 2 යි

පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු ලියන්න.

01)
- i. ස්වර සප්තකයේ විකෘති ස්වර ගණන කීයද? ඒවා නම් කරන්න. (ල 3)
- ii. ආසානාත්මක ජන ගී දෙකක් නම් කරන්න. (ල 2)
- iii. ජප් තාලයේ මාත්‍රා ගණන කීයද? (ල 1)
- iv. නාඩගම් ගී සඳහා යොදා ගන්නා අවනද්ධ භාණ්ඩය නම් කරන්න. (ල 2)
- v. සිතාරයේ ප්‍රධාන තත හඳුන්වන නම කුමක්ද? (ල 2)
- vi. කාලගෝල නාට්‍යයේ එන ගීයක් නම් කරන්න. (ල 2)

02) ඔබ උගත් රාගධාරි ලක්සණ ගීයක හෝ මධ්‍ය ලය ගීයක ස්ථායි අන්තරා ලෙස පද ප්‍රස්තාර කරන්න.
(ල 6x2=12)

03) පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

රාගය	මේලය	ආරෝහණ	අවරෝහණ	වාදී ස්වරය	ගාන සමය
යමන්	කල්‍යාණ				රාත්‍රී ප්‍රථම ප්‍රහරය
භෛරවී	භෛරවී			ම	

(ල 6x2=12)

04)
- i. කපිරිඤ්ඤා ගීත පිළිබඳ කරුණු හතරක් ලියන්න. (ල 8)
- ii. කපිරිඤ්ඤා ගීයක ස්ථායි කොටස ලියන්න. (ල 4)

05) පහත සඳහන් තාලයන්ගෙන් දෙකක් මාත්‍රා ඨේකාව තාලස්ථාන සහිතව ප්‍රස්තාර කරන්න.
A- ත්‍රිතාල් B- දීප්චන්දි C- බෙම්ටො D- කෙහෙර්වා
(ල 12)

06) නි̣ ස ගු රි ස, නි̣ ස ගු ම ගු රි ස මෙම භෛරවී රාගාශ්‍රිත ස්වර පල්මාව සා̇ දක්වා වර්ධනය කර ලියන්න.
(ල 12)

07) F Major ස්කේලය සහ F Minor ස්කේලය පෙරදිග ස්වර වලින් හෝ බටහිර ස්වර වලින් ලියා දක්වන්න. (ල 12)

08)
- i. අපේ ගැමි ගී ප්‍රධාන වශයෙන් බෙදෙන ආකාර මොනවාද? (ල 3)
- ii. ගැමි ගී හා සේ ගීවල වෙනස්කම් තුනක් ලියන්න. (ල 6)
- iii. ආසාත්මක බැති ගීයක හෝ කෙළි ගීයක පද ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල 3)