



# මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2023

11 ශ්‍රේණිය

නර්තනය - II

නම/ විභාග අංකය: .....

කාලය පැය 2යි

**පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව තවත් ප්‍රශ්න හතරකට පිළිතුරු සපයන්න.**

- 01)
- i. සොකරි නාටකයේ වාදනය සඳහා වන්නී ප්‍රදේශයේ දී ..... භාවිත වේ.
  - ii. "ශාන්ත" නැමැති ස්ථායීභාවය හේතුකොට ගෙන ..... රසය නිරූපණය වේ.
  - iii. මෝල් ගස් නැටුම සඳහා ශාන්තිකර්මවල එන ..... කවි යොදා ගැනේ.
  - iv. ප්‍රශස්ති කාව්‍ය අතර මුල්ම සිංහල ප්‍රශස්ති කාව්‍ය ලෙස ගැනෙන්නේ ..... ය.
  - v. උඩරට වන්නම් ගායනා කරන ලද්දේ ..... මඩුවේදී ය.
  - vi. බීජාක්ෂර පදනම් කරගෙන උපදින අනෙකුත් අක්ෂර ..... වේ.
  - vii. එඩැක්ක නම් වාද්‍ය භාණ්ඩය ..... නර්තනය සඳහා යොදා ගනී.
  - viii. කෝළම් නාටක රඟමඩල ..... නමින් හඳුන්වයි.
  - ix. කෝළම් නාටකයේ ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය හා සුසිර වාද්‍ය භාණ්ඩය ලෙස සැලකෙන්නේ
    - 1. .... 2. ....
  - x. පහත සඳහන් නාට්‍යමය අවස්ථා ඇතුළත් ශාන්තිකර්ම දෙක නම් කරන්න.
    - 1. ගබඩා කොල්ලය 2. පොත්කඩේ පෙළපාලිය
- (ලකුණු 12)

- 02)
- i. මාත්‍රා 2+4 දෙකින් තාල රූපයට අයත් බෙර පදයක් ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල 3)
  - ii. පහත දැක්වෙන කවි පද මාත්‍රා හතරේ තනි තනිව ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල 4)
    - 1. සොබමන් දෙව්වරු සදෙනෙක් එතැනට
    - 2. බසිමින් වාමර ගත්තේ සුරකට
  - iii. මුසලඩි වන්නමේ අඩවිව ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල 5)

- 03) පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් තුනක් පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.
- i. ආභාර්ය අභිනය
  - ii. අණබෙර
  - iii. වන්නම්
  - iv. තුන්තිනේ ප්‍රහේද
  - v. ග්‍රහපන්නි කවි
- (ලකුණු 3x4=12)

- 04)
- i. දේශීය ශාන්තිකර්ම පැවැත්වීමේ පොදු අරමුණු තුනක් ලියන්න. (ල 3)
  - ii. දෙවොල් මඩුවේ හෝ පහන් මඩුවේ සැරසිලි පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ල 4)
  - iii. කොහොඹා කංකාරී ශාන්තිකර්මයේ කථා පුවත තුළින් සමාජයට ලබාදෙන ආකල්ප සැකෙවින් විස්තර කරන්න. (ල 5)

- 05)
- i. උඩරට හා පහතරට ගැමි නාටක දෙකක් නම්කර එහි වෙනස්කම් පිළිබඳව විමසන්න. (ල 3)
  - ii. පහතරට සාම්ප්‍රදායට අයත් ගැමි නාටකය අතීත හා වර්තමාන අරමුණු විස්තර කරන්න. (ල 4)
  - iii. ජස ලොවිනා කෝලම ඇසුරෙන් ජන ජීවිතයට විවරණය වන ආකාරය විමසුමට ලක්කරන්න. (ල 5)

06)



A



B

- i. ඉහත A හා B රූපයේ දැක්වෙන නර්තන සම්ප්‍රදායන් දෙක නම් කරන්න. (ල 2)
  - ii. ඉන් එක් සම්ප්‍රදායක සංගීත සම්ප්‍රදාය නම්කර ප්‍රධාන අවනද්ධ භාණ්ඩය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න. (ල 4)
  - iii. B රූපයට අයත් නර්තන සම්ප්‍රදායේ වේග නිරූපණය පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ල 6)
- 07)
- i. 1970 න් පසු නර්තන අධ්‍යාපනයේ ඇතිවූ සංවර්ධනය පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ල 4)
  - ii. 21 වන සියවසේ නව තාක්ෂණික ප්‍රවණතා නර්තනයට බලපා ඇති අයුරු විමසන්න. (ල 4)
  - iii. කරදිය හෝ කුඹි කතාව මුද්‍රා නාටකයෙහි දැකිය හැකි සුවිශේෂ ලක්ෂණ කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. (ල 4)