

මිනුන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය

2022 - පෙරහුරු පරීක්ෂණය

11 ශ්‍රේණිය - පිළිතුරු පත්‍රය

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I

(01)	4	(11)	3	(21)	4	(31)	4
(02)	1	(12)	2	(22)	3	(32)	2
(03)	3	(13)	4	(23)	2	(33)	3
(04)	3	(14)	2	(24)	1	(34)	2
(05)	2	(15)	1	(25)	4	(35)	2
(06)	2	(16)	3	(26)	2	(36)	2
(07)	1	(17)	4	(27)	3	(37)	3
(08)	4	(18)	2	(28)	3	(38)	4
(09)	1	(19)	2	(29)	3	(39)	2
(10)	3	(20)	1	(30)	1	(40)	3

(ලකුණු 1x40 = 40යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය II

- (I) (I) (අ) වනය - කැලය
(ආ) වණය - තුවාලය යන අදහස් දැක්වෙන වියරණ නිවැරදි වූ වාක්‍ය ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.
- (II) මර්දනය, නිරීක්ෂණයට
- (III) (අ) බලන් - විධි ක්‍රියා
(ආ) රූපණ - අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා
- (IV) (අ) ගිණිකොණ
(ආ) සදානුස්මරණය
- (V) අභි, ප්‍ර
- (VI) (අ) අත්‍යවශ්‍ය - ස්වරාදේශ සන්ධිය
(ආ) සුරත - පූර්වස්වර ලෝප සන්ධිය
- (VII) තුමුල - විශාල
වරණිඳු - හස්ති රාජ්‍යය
- (VIII) (අ) මගේ නැන්දා දක්ෂ කිවිඳියක මෙන් ම ගායිකාවක් ද වන්නීය.
(ආ) වචනෙන් ජයග්‍රහණය කරනි'යි ගුරුතුමා ශිෂ්‍යයන්ට පැවසීය.
- (IX) (අ) පද්‍ය කාව්‍යය / පැදි කවි
(ආ) මනුෂ්‍ය ගුණධර්ම / මිනිස් ගුණදම්
- (X) (අ) පන්න කරනවා
(ආ) අම්බාවෝ / ජාලියෝ

(ලකුණු 2x10 = 20යි)

(2) රචනය - මුළු ලකුණු 25යි.

1. සාරවත්භාවය, මාතෘකාව ද ඇතුළු ව ලකුණු 08යි.
2. සංවිධානය, නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වියත්වය ලකුණු 12යි.
3. ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ඡේද බෙදා ලිවීම ලකුණු 05යි.

(3) සාරාංශකරණය :

අන්තර්ගතය

- භාෂාව මිනිසා තනාගත් උපකරණයකි.
- එහි නිවැරදි භාවිතය සුරහිදේනුවක් වැනිය.
- එහි නොමනා භාවිතය ගොන්කම කියා පෑමකි.
- සිංහලයේ සුබස් මිණි ආරක් ඇත.
- කුමාරතුඹුවන්ට අනුව මිහිරි ජලය, රස අහර සහ සුබස වටිනා රත්න තුනකි.
- අධ්‍යාපනය මගින් සුබස රැක ගැනීම සිදුවිය යුතුය.

(ලකුණු 10යි)

(4) (I) මහා විජයබාහු රජු - කෝට්ටේ යුගය

(II) මහාවංශය, සන්දේශ කාව්‍ය

(III) ඡේදයේ ඇති විෂයයන්ගෙන් දෙකක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු පිරිනමන්න.

(IV) එකල පැවති අධ්‍යාපනයේ දේශීය අනුරූප බව සහ විශිෂ්ටත්වය

(V) (අ) පොරණ - පුරාණ

(ආ) ෂඩ්භාෂා - භාෂා හයක්

(ලකුණු $2 \times 5 = 10$ යි)

(5) ප්‍රායෝගික ලේඛන

(ලකුණු 15යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය III

(1) (I) (අ) මැටිල්ඩා

(ආ) කේ. ජී. කරුණාතිලක මහතා

(II) (අ) සුප්පා දේවිය, සිංහ සිවලි

(ආ) මහාවාරිය එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර මහතා

(III) (අ) අමාවතුර

(ආ) පොළොන්නරු

(IV) (අ) එස්. මහින්ද හිමි

(ආ) කවිමිණ / කවිමුතු / ළමා කවි කලඹ / ඔවාමුතු

(V) (අ) පටබැඳිගේ හේරත්

(ආ) කතා නායකයා

- (VI) (අ) සැලලිහිණි සන්දේශය
(ආ) රාජ භංසයන් රංචු පිටින් බසින්නා වූ මල් පිපුණු විල්වලින් යුක්තය.

- (VII) (අ) මා ගත වෙහෙසට ආදරයෙන් දිය
උල්පත පාදන පුංචි පුතා
(ආ) අනාගතය බාර ගැනීමට සිටින තම පුංචි පුතා පිළිබඳ ව.

- (VIII) (අ) උම්මග්ග ජාතකය
(ආ) උම්මග්ග ජාතකය / එළු උමංආව / උම්මදන්ති ජාතකය

- (IX) (අ) එච්.එම්. කුඩලිගම මහතා
(ආ) කුණාටුව / එකෝමත් එක රටක / සංවාදය

- (X) (අ) ගුරුළුගෝමී පඬිවරයා
(ආ) මහගමසේකර මහතා (ලකුණු $2 \times 10 = 20$)

- (2) (I) (අ) සොරා ක්ලාන්ත (කලන්තය) වී ගියේය. කටෙහි කෙළ සිඳි ගියේය. ශරීරයෙන් දහඩිය බැස ගියේය.
(ආ) පුරිස දම්ම සාරථී ගුණය
- (II) (අ) අනිත්‍ය / සියල්ල නැසෙන සුළු බව
(ආ) රත්තරනින් සාදන ලද මාලිගයක වාසය කළ ද දුක නැති නොවේ. අතීතය පැණි රස මී පැණි කෑව ද බඩගින්න අවසන් නොවේ. මැණික් ආභරණයන් ගෙන් සැරසී සිටිය ද ශරීරය දිරාපත් වේ. පැණි වරකා ගසටත් හෙණ වදියි.
- (III) (අ) ක්ෂුද්‍ර ප්‍රානීන් - ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්
රෝග නිදානවලට - රෝගයට හේතු
(ආ) වාතය, පිත නැතහොත් සෙම කිපීම, යක්ෂ දෝෂ හා ප්‍රේත දෝෂ වලින්
- (IV) (අ) කොවුලන්
(ආ) ගුත්තිල ඇඳුරුතුමාගේ සුමිහිරි විණා නාදය ඇසීම.
- (V) (අ) පුංචි මැණිකා
(ආ) බබුන් අප්පු සොයා හිරගෙදරට ගිය අවස්ථාවේ දී.

(ලකුණු $4 \times 5 = 20$)

- (3) ප්‍රශ්නය (ලකුණු 15යි)
(4) ප්‍රශ්නය (ලකුණු 15යි)
(5) ප්‍රශ්නය (ලකුණු 10යි)
(6) ප්‍රශ්නය (ලකුණු 10යි)
(7) ප්‍රශ්නය (ලකුණු 10යි)

